

درس چهارم: «با بهاری که می‌رسد از راه»

واژگان

۱- رابطه‌ی واژگانی گروه کلمات زیر را بنویسید.

- | | | |
|---------------|--------------------|-----------------------|
| ۱- حسرت و آه: | ۲- فراز و فرود: | ۳- وابستگی و استقلال: |
| ۴- راز و رمز: | ۵- زلال و گل آلود: | ۶- تأمل و تفکر: |

۲- به آخر هر یک از کلمات زیر «ی» اضافه شده است ولی معنی تولید شده در همه‌ی کلمات یکسان نیست. با دقت در ساختمان هر کلمه معنی «ی» را بنویسید.

- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| ۱- آموختنی: | ۲- شکوفایی: | ۳- زیبایی: |
| ۴- بهاری: | ۵- دلسردی: | ۶- هنری: |

۳- اجزای سازنده‌ی کدام کلمات زیر مثل هم است؟
«امیدوار، گفتار، کردار، آفریدگار، سرشار، رفتار»

دانش‌های زبانی

۱- هر یک از بیت‌های زیر از چند جمله ساخته شده‌اند؟ نهاد جمله‌ها را مشخص کنید.

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| الف) روشن و گرم و زندگی پرداز | آسمان مثل یک تبسم شد |
| ب) بر درختی، شکوفه‌ای خندید | در کتابی بهار، معنا شد |
| پ) بهتر از هر چه هست در دنیا | با خدا راز گفتنت امروز |

۲- در کدام جملات، فعل حالتی را نشان می‌دهد؟

- | | |
|---|-----------------------------|
| الف) زندگی بر تو می‌زند لبخند | ب) مثل یک چشمه‌سار جاری شو. |
| پ) با بهاری که می‌رسد از راه | ت) دوست خوب کیمیاست. |
| ث) مثل یک شاخه گل جوانه بزن. | |
| ج) جلوه‌های گوناگون نوجوانی هیچ‌کدام بیهوده نیستند. | |

دانش‌های ادبی

۱- در مورد آرایه‌های ادبی به کار رفته در هر جمله یا بیت توضیح دهید.

الف) دوست خوب کیمیاست.

ب) جویبار با صفا و زلال و گوارای زندگی را گل‌آلود نسازیم. و

پ) بر درختی، شکوفه‌ای خندید در کتابی، بهار، معنا شد. و

ت) مثل یک شاخه گل جوان بزن. و

- ث) کتاب پر راز و رمز آفرینش و شگفتی‌های طبیعت، سرشار از درس و اندرزهاست
- ۲- مجموعه‌ای از کلماتی که باهم نسبتی دارند و کنار هم می‌آیند آرایه‌ی ادبی یا را می‌سازند.
- ۳- با توجه به نوع قافیه‌بندی شعر «با بهاری که می‌رسد از راه» قالب شعر را مشخص کنید.

املا و نگارش

- ۱- یکی از راه‌های تقویت املا، پرورش مهارت خوب است.
- ۲- در نوشته می‌توان از مترادف و بهره گرفت.
- ۳- خوب است در نوشته‌های خود به واژه‌های مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی و کاربرد آن توجه داشته باشید. اگر در نوشته‌ی خود بخواهید معادل فارسی و مصوب کلمات زیر را به کار ببرید چه خواهید نوشت؟

۱- آدرس:	۲- اتوبان:	۳- اتوماتیک:	۴- اسپری:
۵- بوکس:	۶- پاراگراف:	۷- پرینتر:	۸- تئوری:
۹- ترمینال:	۱۰- فاکس:	۱۱- کاپ:	۱۲- کامپیوتر:
۱۳- کد:	۱۴- لیست:	۱۵- موکت:	۱۶- هلی کوپتر:

- ۴- کدام واژه‌ی داخل کمانک را برای تکمیل جمله انتخاب می‌کنید؟
- الف) باید نیروی جوانی را با و تفکر و همراه کنیم.
- (تعامل، بصیرت - تأمل، بسیرت - تعامل، بسیرت - تأمل، بصیرت)
- ب) بزرگ‌ترها معمولاً با و آه از جوانی یاد می‌کنند.
- (حسرت - حصرت - هصرت - هسرت)
- پ) زیبایی دوره‌ی نوجوانی را با زشت و تاریک نکنیم.
- (کم‌حوصله‌گی، کم‌حوصلگی)

درک مطلب و اعلام

- ۱- منظور شاعر از «کتاب» در مصراع «در کتابی، بهار معنا شد» چیست؟
- ۲- مفهوم بیت زیر را توضیح دهید.
- «با نسیمی که زندگی در اوست باز چشم جوانه‌ای وا شد»
- ۳- آثار مربوط به محمدجواد محبت را از فهرست آثار زیر مشخص کنید.
- «از آسمان سبز، کوچه باغ آسمان، در کوچه‌ی آفتاب، با بال این پرنده سفر کن، هوای گل سرخ، دری به خانه‌ی خورشید، رگبار کلمات، گل و نوروز»